

Testi narrativi e poetici letti e analizzati in classe

- Oscar Wilde, *Il vero volto di Dorian* (da *Il ritratto di Dorian Gray*)
- Giosuè Carducci, *Pianto antico* (da *Rime nuove*)
- Giovanni Verga:
 - *La lupa* (da *Vita dei campi*)
 - *La Prefazione* (da *I Malavoglia*)
 - *La Fiumana del progresso* (da *I Malavoglia*)
 - *La famiglia Malavoglia* (da *I Malavoglia*)
- Giovanni Pascoli:
 - *Lavandare* (da *Myricae*)
 - *X Agosto* (da *Myricae*)
 - *La mia sera* (da *i Canti di Castelvecchio*)
- Gabriele D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*, (da *le Laudi*)
- Italo Svevo, *L'ultima sigaretta* (da *La coscienza di Zeno*)
- Luigi Pirandello:
 - *Cambio treno* (da *Il fu Mattia Pascal*)
 - *La giara* (da *Novelle per un anno*)
- Giuseppe Ungaretti:
 - *Fratelli* (*L'allegria* sezione *Il porto sepolto*)
 - *Mattina* (*L'allegria* sezione *Naufragi*)
 - *Soldati* (*L'allegria* sezione *Girovago*)
 - *Lucera dei Saraceni* (da *Le Prose Daune*)
- Eugenio Montale:
 - *Spesso il male di vivere ho incontrato* (da *Ossi di seppia*)
 - *Ho sceso, dandoti il braccio* (da *Satura*, sezione *Xenia II*)
- Primo Levi:
 - *Considerate se questo è un uomo* (da *Se questo è un uomo*)
 - *I sommersi e i salvati* (da *Se questo è un uomo*)